

2024 「한국미술 비평지원」 사업 공모요강

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터는 미술 전문지와 비평가 연계 지원을 통한 비평문화 확산 및 비평가 양성을 위해 2024년 「한국미술 비평지원」 사업을 추진하고 있습니다. 동 사업에 참여할 단체를 다음과 같이 공모하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

□ 공모개요

구분	내 용						
공모명	2024 한국미술 비평지원 사업 참여단체 공모						
신청기간	2024. 2. 14.(수) ~ 3. 4.(월) 15:00까지						
신청자격	<ul style="list-style-type: none"> 미술 비평가와 협업이 가능한 시각예술 전문매체 <ul style="list-style-type: none"> - 오프라인 매체 : 최근 3년간 과월호 10권 이상 발행 매체 - 온라인 매체 : 설립 후 1년 이상, 시각예술 관련 콘텐츠 20편 이상 지속적, 정기적 게재·발행 매체(1인 미디어 및 개인 블로그 등 운영자 본인이 필자로 활동하는 곳은 제외) 사업자등록증 또는 고유번호증 제출 필수 						
신청자격 제외대상	<ul style="list-style-type: none"> 신청일 기준, 국세 및 지방세 체납 중인 단체 학교(초, 중, 고교 및 대학교) 재학생으로 구성된 단체(동아리) 지자체 또는 지자체비로 운영되는 기관 및 단체, 사업자등록증을 가진 공공기관 및 단체 기획재정부「보조금 관리에 관한 법률」제31조의2(보조사업 수행 배제 등)에 해당하는 단체 문화체육관광부「국고보조금운영관리지침」제7조제4항(보조사업자선정기준)에 해당하는 단체 (2022.05.16.개정) 예술인복지법 제6조의2(불공정행위의 금지)에 규정된 불공정한 행위를 하여 처벌된 단체 및 개인 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」제2조, 「남녀고용평등과 일·가정 양립 지원에 관한 법률」 제37조제2항제2호의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체 (다만, 대표권이나 업무집행권, 의결과정에 관여하지 않고 단순히 단체의 구성원 또는 회원인 경우 제외) - 「형의 실효등에 관한 법률」제7조에 따른 기간이 경과한 경우 제외 성희롱·성폭력 범죄의 혐의와 관련하여 수사를 받거나 또는 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자 또는 단체로서 이로 인하여 보조사업 수행이 곤란하거나 불확실하다고 인정되는 경우 동 사업으로 (재)예술경영지원센터의 타 지원사업 및 타 기관 유사사업과 중복지원 불가 						
지원내용	<ul style="list-style-type: none"> 시각예술 비평문 원고료 및 매체 게재비 지원 <ul style="list-style-type: none"> - 비평 원고 1건당 최대 160만원(원고료 최대 125만원, 게재비 35만원)×최대 30건 내외 ※ 비평 원고료는 200자 원고지 1매당 20천원~25천원 내외로 산출(최대 50매) 						
지원규모	<ul style="list-style-type: none"> 총 3개 매체 내외, 매체당 최대 50백만원 지원 						
지원조건	<ul style="list-style-type: none"> 비평문은 한국 국적의 작가 및 한국작가의 전시, 주제에 한함 전체 건수의 50% 이상 신진작가 비평문 책정 필수 전체 지원사업을 기준으로 비평가 1인당 비평문 3건 이상 배정 불가 <ul style="list-style-type: none"> ※ 비평가 1인이 특정 매체에서 지원사업을 통해 3건의 비평 원고를 배정한 경우, 타 매체에서는 지원사업 참여 불가 지원신청 시 참여 비평가의 이력 제출 필수 동일한 비평 원고로 타 기관 지원사업 중복 수혜 불가 						
지원 세부항목	<table border="1"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>지원내용 예시</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>전문가 활용비</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> · 원고 및 편집 사례비 <ul style="list-style-type: none"> - 시각예술 비평문 원고료 지원 </td> </tr> <tr> <td>홍보 마케팅비</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> · 광고매체 수수료 <ul style="list-style-type: none"> - 비평문 매체 게재비 지원 </td> </tr> </tbody> </table>	구분	지원내용 예시	전문가 활용비	<ul style="list-style-type: none"> · 원고 및 편집 사례비 <ul style="list-style-type: none"> - 시각예술 비평문 원고료 지원 	홍보 마케팅비	<ul style="list-style-type: none"> · 광고매체 수수료 <ul style="list-style-type: none"> - 비평문 매체 게재비 지원
	구분	지원내용 예시					
	전문가 활용비	<ul style="list-style-type: none"> · 원고 및 편집 사례비 <ul style="list-style-type: none"> - 시각예술 비평문 원고료 지원 					
홍보 마케팅비	<ul style="list-style-type: none"> · 광고매체 수수료 <ul style="list-style-type: none"> - 비평문 매체 게재비 지원 						
※ 원고료 및 게재비 외 항목 지원 불가							
지원기간	2024. 4. 1. ~ 12. 13.						

□ 지원 신청 방법

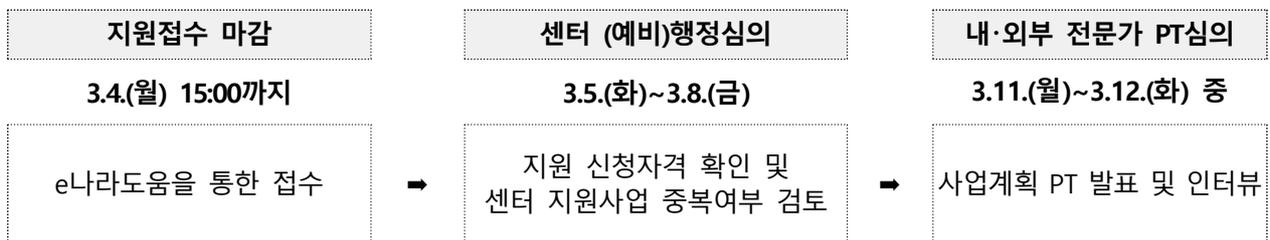
- 국고보조금 통합관리시스템 e나라도움(www.gosims.go.kr)을 통해 신청
- 신청기간 : 2. 14.(수) ~ 3. 4.(월) 15:00 * 22일 간
 - ※ 접수기간 내 'e나라도움'을 통해 제출 완료된 신청서만 유효하며, 신청기간 이후에는 입력 불가함
 - ※ 제출서류 누락 시 심의에서 제외되며 모든 책임은 지원자(단체)에 있음
- 제출서류 및 방법 : 전자파일 형태로 'e나라도움'을 통해 제출
 - ※ 아래 표 참고, 제출된 서류는 반환되지 않으며 제출 이후 수정 불가함

단계	구분	제출서류
서류 심의	e나라도움 지원신청서 작성	• e나라도움 시스템 내의 지원신청서 및 지출예산서 작성
	e나라도움 파일 첨부	• 예술경영지원센터 서식의 지원신청서 * 예술경영지원센터 누리집(www.gokams.or.kr) → 공지사항에서 다운로드 • 사업자등록증 또는 고유번호증 사본(JPG 또는 PDF 파일) 1부 • 최근 3년간 매체 발행 이력(jpg 또는 pdf 파일) 1부 - 오프라인 매체 : 최근 3년간 발행 간행물 발행 이력 - 온라인 매체 : 최근 3년간 발행 콘텐츠 발행 이력
PT 심의	PT 자료	• 서류심의 이후 PT심의 대상 단체에 한하여 이메일을 통한 제출

- ※ 'e나라도움' 내 공모신청 경로
사업수행관리>신청관리>공모현황>공모명 : 「2024 한국미술 비평지원」 참여단체 공모' 검색>신청서 작성
- ※ e나라도움 홈페이지 이용 시 회원가입이 필수이며, 공인인증서 필요
- ※ e나라도움 가입 시 단체회원으로 가입해야 하며, 개인회원 가입 불가
- ※ 본 지원 사업은 '예치형' 사업으로 e나라도움 등록 필수
- ※ 우편, 방문, 이메일 접수 불가
- ※ 시스템 이용 관련 문의 : e나라도움 상담센터 1670-9595

□ 심의개요

- 심의방법 : 내부 및 외부 전문가에 의한 서류 및 PT심의
- 심의절차



*상기 심의일정은 사정상 변동될 수 있음

- 선정결과 : e나라도움 및 예술경영지원센터 누리집 공고

□ 주요사항

지원 불가 항목	<ul style="list-style-type: none"> • 원고료 및 게재비 외 항목 지원 불가
선정 단체 의무 사항	<ul style="list-style-type: none"> • 지원사업을 통해 게재된 지면 또는 웹페이지에 지원 문구 기재 ※ 예시) “이 기사(원고)는 예술경영지원센터 지원 특별 기고로 게재되었습니다.” • e나라도움 교육 보조사업자 집행과정 2시간 및 정산과정 2시간 이수, 수료증 제출 • 예술인 고용보험제도 도입에 따라 지원사업 수행시 예술인(기획자 포함)과 문화예술용역 관련 계약을 체결하고 예술 활동을 제공받는 경우 피고용 예술인에 대한 고용보험 가입 및 보험료 납부 필수. 불이행시 「예술인 복지법」 제6조의2 제1항의 ‘불공정행위’에 해당되며 추후 시정조치 및 과태료 부과 대상이 될 수 있음 <div style="background-color: #e0e0e0; padding: 5px;"> <p>* ‘문화예술용역’이란? 특정 문화예술 결과물의 완성을 위하여 예술인에게 대가를 지급하고 일정 기간 받는 창작·실연·기술지원 등의 노무를 뜻하는 것으로, 고용·도급·업무위탁·파견 등 그 형태를 막론하고 모두 문화예술용역에 포함</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • 사업에 참여하는 모든 인원을 대상으로 성희롱·성폭력 방지 조치 필수 <ul style="list-style-type: none"> - 성희롱·성폭력 방지 의무 이행 및 관련 서약서 제출 - 성희롱·성폭력 예방교육 이수 및 이수 확인서 제출(사업운영인력 전원) • 사업기간 종료 후 14일 이내 정산 및 실적보고서 제출 <div style="background-color: #e0e0e0; padding: 5px;"> <p>* 정산/실적보고서는 센터에서 제공하는 지정 서식을 준용하여 작성 ** 보조금 정산 시 반드시 센터에서 지정한 회계법인을 통해 회계검사 후 정산보고서 제출 *** 사업기간 종료일은 아트페어 현장운영 종료일 이후 14일 이내로 제한됨</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • e나라도움 상 집행·정산·실적보고·정보공시 등 성실 이행

□ 유의사항

- 성폭력 등 사회적 물의를 일으킨 자는 보조금 등 공적 지원 선정에서 제외
 - 선정 제외 대상에는 지원단체 뿐 아니라 참여 비평가 및 작가도 포함함
- 선정 단체 대표 및 임직원과 지원사업에 참여하는 비평가 및 작가가 친인척(8촌 이내의 혈족, 4촌 이내의 인척) 관계인 경우 지원 불가
- 대표 본인 및 임직원에게 비평사례비 지급 불가
- 지원 신청자는 신청서 제출 전에 「보조금 관리에 관한 법률」 제26조의 2에 따른 「국고보조금 통합관리지침」을 충분히 숙지하며, 신청서 제출 시 해당 규정에 동의한 것으로 간주함
 - 지원사업 추진 도중에 국고보조금 통합관리 지침이 개정된 경우 개정된 지침에 따라야 함
- 지원신청 예산의 산출 근거는 최대한 구체적으로 제시해야 하며 명확한 산출 근거가 없는 예산 책정은 심의에서 불이익을 받을 수 있음
- 선정이 확정된 사업이라도 심의 과정에서 일부 내용이 적절하지 않다고 판단된 경우에는 수정을 요구할 수 있으며, 이를 불이행 시 선정 결정이 취소될 수 있음

- 비평문의 저작권 관련 논란(표절 등)이 발생할 경우, 해당 건에 지출된 원고료 및 게재료 지원금은 환수 조치될 수 있음
- 국고보조금 지침 제10조에 따라 다음 각 목에 해당하는 행위로 인해 보조금 교부결정의 전부 또는 일부가 취소될 수 있음

가. 허위의 신청이나 기타 부정한 방법으로 보조금을 교부받은 경우
 나. 보조금을 다른 용도에 사용한 경우
 다. 보조사업자가 법령의 규정, 보조금의 교부조건의 내용 또는 법령에 의한 중앙관서의 장의 처분에 위반한 경우
 라. 해당 보조금 지원과 직접 관련된 전제 조건이 사후에 충족되지 아니하는 경우
 마. 동일 또는 유사한 사업계획으로 다른 기관으로부터 중복하여 보조금을 받은 경우
 바. 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자(「형의 실효 등에 관한 법률」 제7조의 경과 기간이 지나지 아니한 자)가 보조사업자인 경우 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체가 보조사업자인 경우(다만, 대표권이나 업무집행권, 의결과정에 관여하지 않고 단순히 단체의 구성원 또는 회원인 경우 제외)
 사. 「남녀고용평등과 일·가정 양립 지원에 관한 법률」제37조 제2항 제2호로 인해 형 선고를 받은 자(「형의 실효 등에 관한 법률」 제7조의 경과기간이 지나지 아니한 자)의 경우
 아. 바목부터 사목에서 규정하고 있는 위반행위 또는 범죄의 혐의와 관련하여 수사를 받거나 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자가 보조사업자이거나 또는 그 자가 포함된 단체가 보조사업자일 때(다만, 대표권이나 업무집행권, 의결과정에 관여하지 않고 단순히 단체의 구성원 또는 회원인 경우 제외) 이로 인하여 보조사업 수행이 곤란하거나 불확실하다고 제 27조의 보조사업점검평가단에서 인정하는 경우

- 신청 사업내용 불이행 시 또는 지원금을 부적절하게 사용 시 지원금은 환수 조치됨

- * 「국고보조금 운영관리 지침」에 따른 지원금 집행 준수
- * 예 : 지원금과 자부담 사용 혼용 금지, 타(대표 명의 포함) 통장으로 지원금 이체 금지, 지원금 현금 인출 금지, 사업 수행 후 정산 확정 전 지원금 통장 해지 금지 등

- 교부 확정 이후 사업 기간 내 집행한 금액만 인정

- * 사전 및 사후 집행은 환수 조치됨
- * 국고보조금(지원금) 집행은 e나라도움(국고보조금통합관리시스템) 내에서만 가능
- * 교부 신청은 행사 시작일 기준 2개월 전부터 가능

- 임직원 연관(직계존비속 포함) 업체 또는 단체와의 거래 불가

*제4장 보조사업 집행관리(‘보조금법 제4장 보조사업의 수행’관련)

*제13조(보조금 사용 및 제한)

- ④ **보조사업자 등이 보조금 집행 시 보조사업자의 임직원(직계존비속을 포함한다), 배우자 등이 운영하는 업체 또는 단체(계열 관계에 있는 업체 또는 단체를 포함한다)와는 거래할 수 없다.** 다만, 주관부서의 장의 승인을 받은 경우에는 그러하지 아니하다.
- ⑤ 제1항 내지 제4항은 간접보조사업자에게도 준용한다.

- 부정수급 행위 시 다음 각 목의 제재 및 벌칙을 부과할 수 있음

가. 보조금법 제31조의2에 따른 수행배제
 나. 보조금법 제33조의2에 따른 제재부가금
 다. 보조금법 제36조의2에 따른 명단공표
 라. 보조금법 제40조 내지 제41조에 따른 벌칙

- 공모요강, 국고보조금 운영관리지침, 사업운영 가이드, 의무 및 유의사항 등 규정을 미숙지하는 경우 불이익이 발생할 수 있으며, 그 책임은 해당 간접보조사업자에게 있음
- 제출된 서류와 자료는 일체 반환하지 않음(제출 후 수정 불가)

□ 관련문의

- 사업 관련 문의 : (재)예술경영지원센터 시각정보팀
 - (유선) 02-708-2219
 - (이메일) hyme9@gokams.or.kr
 - ※ 문의 가능 시간 : 평일 월-금, 10:00~17:00(점심시간 12:00~13:00 제외)
- e나라도움 이용문의 : e나라도움 고객센터
 - (유선) 1670-9595